

幼儿保育 专业人才培养方案

制订人：xxxx

审核人：xxxx

部 门：xxxx

日 期：2021 年 06 月

目 录

目录

一、 专业名称及代码	- 1 -
二、 入学要求	- 1 -
三、 修业年限	- 1 -
四、 职业面向	- 1 -
五、 培养目标与培养规格	- 1 -
(一) 培养目标	- 1 -
(二) 培养规格	- 2 -
(1) 职业素养	- 2 -
(2) 专业知识和技能	- 3 -
六、 课程设置及要求	- 5 -
(一) 公共基础课程	- 6 -
(二) 专业课	- 8 -
(1) 专业基础课	- 8 -
(2) 专业技能课	- 10 -
七、 教学进程总体安排	- 11 -
(一) 基本要求	- 11 -
(二) 教学进程总体安排建议	- 12 -
八、 实施保障	- 12 -
(一) 师资队伍	- 12 -
(1) 专任教师任职条件	- 12 -
(2) 校外兼职教师任职条件	- 12 -
(3) 专兼师资配备(师资结构、现状)	- 13 -
(二) 教学设施	- 13 -
(1) 校内实训实习室	- 13 -
(2) 校外实训基地	- 15 -
(三) 教学资源	- 16 -
(1) 实训资源	- 16 -
(2) 教材资源	- 16 -
(3) 数字化教学资源	- 16 -
(四) 教学方法	- 16 -
(五) 学习评价	- 18 -
(六) 质量管理	- 18 -
九、 毕业要求	- 19 -
(一) 考试(考核)	- 19 -
(二) 资格证书	- 20 -
十、 附录	- 20 -

一、专业名称及代码

幼儿保育（770101）

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学历者

三、修业年限

基本学制 3 年

四、职业面向

所属专业大类	专业名称 (代码)	对应职业(岗位)	职业资格证书举例
教育与体育大类	幼儿保育 (770101)	1. 幼儿园保育员 2. 育婴员 3. 育婴师 4. 早教机构教师	1. 保育员证 2. 育婴师证 3. 1+X 幼儿照护证 4. 家庭教师指导证 5. 蒙台梭利教师资格 6. 奥尔夫音乐教师证

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业围绕立德树人，培养理想信念坚定，学生能适应社会主义

现代化建设需要,德、智、体、美、劳全面发展,尊重和热爱幼儿,有扎实的专业基础知识、基础理论知识和基本技能,并具备良好的沟通能力和现代化信息素养,以及组织管理和教学能力,并具有良好的人文素养、综合职业能力和创新精神,从事幼儿园教育、保育员等工作的新型婴幼儿教育和高素质的劳动者和技能型人才,并为高一级学校输送合格的学生。

(二) 培养规格

幼儿照护专业学生应具有以下职业素养、专业知识和技能:

(1) 职业素养

1. 拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,践行社会主义核心价值观,具有正确的世界观、人生观、价值观,理解和践行社会主义核心价值观。

2. 具有正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观,具有良好的职业道德行为习惯和法律意识。

3. 具有良好的职业道德和职业素养,热爱幼儿教育事业,关爱幼儿,诚实守信,责任心强,耐心细致,做事认真,具有立志献身于幼儿教育事业的责任感。

4. 有较强的集体意识、团队合作精神、沟通能力和环境适应能力。养成勇于奋斗、乐观向上,具有自我管理能力和职业生涯规划的意识。

5. 具有一定的人文素养和审美情趣,能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

6. 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、感恩素养、工匠精神、创新思维。

(2) 专业知识和技能

1. 掌握学前儿童卫生保健的基础知识，理解幼儿保育工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力；能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。

2. 掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿心理发展各阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点，能初步观察与解释幼儿行为所表达的心理需求；信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。

3. 了解幼儿学习与发展的基本知识，以及幼儿教育目标、策略和基本方法；熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、内容和要求；具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社区的幼儿教育要素。

4. 掌握幼儿园五大领域教育活动的目标、内容、实施方法等基本知识；具有制定幼儿园班级教育活动方案和事实教育活动的初步能力。

5. 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能；能够运用多种方式公平、全面地评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

6. 具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活的各环节中；能够科学照料幼儿日常生活，做好常规管理工作；能够及时处理幼儿常见疾病与突发事件。

7. 了解幼儿园班级工作内容及特点；掌握幼儿园班级管理的基本技能；

8. 了解幼儿文学特征和功能，掌握儿童文学的常见体裁，初步了解文学作品的特点、作用；酷游儿童文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。

9. 掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识、发展音乐听觉与记忆，能够结合键盘、声乐等技能训练理解并运用。

10. 掌握我国基本舞蹈的基本知识和技能，具备辅导幼儿形体训练、知道幼儿舞蹈排练的能力。

11. 掌握歌曲演唱的基本知识与技能，能够指导幼儿学唱和表演，排练合唱，具有边弹边唱幼儿歌曲的能力。

12. 掌握键盘乐器演奏的基础知识和基本技能，能正确演奏不同内容、风格的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲编配简单伴奏的能力。

13. 掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识和技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练的运用简笔画；能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。

14. 掌握育儿语言特点和语言技能，能用普通话准确、清晰、亲切地进行口语表达。

15. 理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能够创设有助于促进幼儿健康成长、学习、游戏的教育环境；能用普通话准确、清晰、切的进行口语表达。

16. 初步掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识、掌握婴幼儿

教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

17. 具有良好的身心素质，身体健康，乐观开朗，掌握基本运动知识和运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

18. 具有日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力，能弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化，能够在工作中与幼儿和家长进行有效沟通。

19. 具有计算技能、计算工具使用技能和数据处理基本技能，同时还具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的基本能力。

20. 具有良好的沟通能力，能够正确的观察、评价幼儿，调整引导家长，能够为幼儿、家长、同行以及其他人员提供相关咨询与服务，能与其他保教人员共同建立幼儿良好的评价氛围，优化幼儿的生活与成长环境。

21. 具备保教结合能力，能够按幼儿身心发展特点，运用合理恰当的理论知识和教学方法，组织适合的教育活动，具备从事幼儿园保育工作的基本技能和能力。

22. 掌握体育与健康的基本知识、体育技能和方法。

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课、专业课。专业课包括专业理论课和专业技能课，实习实训是专业课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

公共基础课包括思想政治课、德育课、文化课、体育与健康、公共艺术、历史、以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业基础课是学生必须学习和掌握的专业基本理论、基本知识和基本技能课程，目的是为学生学习专业知识打下坚实的理论基础。主要包括：乐理+视唱、钢琴基础、幼儿歌曲弹唱、奥尔夫音乐教育、舞蹈、美术(手工+绘画)、 幼儿园环境创设、幼儿文学阅读与指导、幼儿故事讲述、保育员基础知识+技能、幼儿照护、幼儿卫生学、学前儿童发展心理学前教育基础知识、幼儿园游戏设计与指导、家庭教育指导、幼儿园班级管理、普通话等。

(一) 公共基础课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	国防教育与军训	该课程以国防教育为主线，使广大学生掌握基本军事理论与军事技能，达到增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念。加强组织纪律性，促进学生综合素质的提高，为中国人民解放军军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础的目的。	36
2	思想政治	<p>(1) 中国特色社会主义</p> <p>以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。</p> <p>(2) 心理健康与职业生涯</p> <p>基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心</p>	108

		<p>理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯规划指导，为职业生涯发展奠定基础。</p> <p>(3) 哲学与人生</p> <p>阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。</p> <p>(4) 职业道德与法治</p> <p>着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。</p> <p>(4) 职业道德与法治</p> <p>着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。</p>	
3	德育	依据《中等职业学校德育教学大纲》开设、并与专业实际和行业发展密切结合	36
4	语文	语文是中等职业学校学生必修的一门公共基础课，本课程的任务是：指导学生正确理解与运用祖国的语言文字，注重基本技能的训练和思维发展，加强语文实践，培养语文的应用能力，为综合职业能力的形成以及继续学习奠定基础；提高学生的思想道德修养和科学文化素养，弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化；为培养高素质劳动者服务。	108
5	数学	数学是中等职业学校学生必修的一门公共基础课本课程的任务是：使学生掌握必要的数学基础知识，具备必需的相关技能与能力，为学习专业知识、掌握职业技能、继续学习和终身发展奠定基础。	72
6	英语	英语是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：使学生掌握一定的英语基础知识和基本技能，培养学生在日常生活和职业场景中的英语应用能力；培养学生的文化意识，提高学生的思想品德修养和文化素养；为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。	72
7	信息技术	信息技术课程基础模块包含信息技术应用基础、网络应用、图文编辑，数据处理、程序设计入门、数字媒体技术应用。依据《中等职业学校信息技术课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合，注重在职业模块的教学内容中体现专业特色	72
8	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设、并注重在职业模块的教学	72

		内容中体现专业特色	
9	体育与健康	体育与健康是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是:树立“健康第一”的指导思想,传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法,通过科学指导和安排体育锻炼过程,培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力,养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯,提高生活质量,为全面促进学生身体健康、心理健康和增强社会适应能力服务。	144
10	就业指导与规划仪	主要向学生介绍礼仪学的基本理论和专门知识,使学生在职场的人际交往过程中,对于礼仪原则和规范的遵从变成一种习惯行为,用以指导职场工作实践。使学生树立起职业生涯发展的自觉意识,树立正确的职业态度和就业观念。	72
11	普通话	普通话是中职校学生选修的一门公共基础课程,是一门语言艺术交流的重要课程。本课程的目的是使学生能正确使用国家语言文字,做到发音标准,符合国家文字音节规定,交流畅通,表达清楚,在职业生涯中发挥。	144
12	自然科学基础	本课程综合了物理、化学、生物等基本知识、同时针对自然领域相关内容和学生职业雪球,将学科知识生活化,如:气候、环保、信息技术、视频、卫生、健康等,使学生能够利用所学知识解释学前儿童身边的科学现象,激发学前儿童对自然科学现象的兴趣,并引导他们对科学与生活问题的探索。	72

(二) 专业课

(1) 专业基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	学前儿童卫生与保健	掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价;掌握学前儿童所需营养的相关知识,并了解托幼机构的膳食管理,熟悉学前儿童常见疾病及心理问题的基础知识,掌握基础急救措施及教育对策;了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求,熟悉幼儿园的卫生保健制度,提高幼儿卫生保健实操能力	108
2	学前儿童发展心理	主要讲授幼儿心理健康成长的基本理论和基本知识。掌握学前儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征;了解儿童发展差异形成的原因,初步掌握了解幼儿心理的主要方法;指导幼儿学习的主要方式和特点;学会观察与解释幼儿的行为,能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题,解决一般的幼儿心理问题	72
3	学前教育基础知识	主要讲授幼儿教育的基本规律、实施幼儿教育的基本原理和方法,帮助学生形成基本的幼儿教育观念,初步了解幼儿教育机构的特点和规律、组织幼儿活动的方法和原理,使学生树立正确的教育观、儿童观。掌握学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理。能根据学前	108

			教育发展对幼儿园教师的实际需要,学会从事幼教工作所需的教育科学技能,会正确运用幼儿园教育基本方法与技能解释、解决幼儿教育问题	
4	幼儿园教育 教育活动设计 与指导	语言	了解幼儿语言发展的特点,掌握幼儿园语言领域活动目标及主要内容,能根据幼儿语言活动的形式、特点,正确运用组织方法,设计并实施各年龄语言领域教育活动。能够对有语言教育活动实效进行评价	36
		健康	了解幼儿健康发展的特点,掌握幼儿园健康领域活动的目标及主要内容,能设计并实施各年龄段健康领域教育活动方案;并能对体育课、早操活动、户外体育活动实施指导	36
5	幼儿园教育 教育活动设计 与指导	科学	了解幼儿科学(数学)发展的特点,掌握幼儿园科学领域活动的目标主要内容,能根据幼儿科学教育活动方案,并能够阻止试试科学小实验、数概念认知活动	36
		艺术	了解幼儿音乐、美术发展的特点,掌握幼儿园艺术领域活动的目标和主要内容,能根据幼儿艺术活动的阻止方法、形式和特点设计幼儿园音乐、美术教育活动方案,并能够实施歌唱活动、韵律活动、绘画活动、手工制作活动、欣赏活动的阻止过程;并初步尝试评价幼儿的美术作品	36
		社会	了解幼儿社会认识发展的特点,掌握幼儿园社会领域活动的目标和主要内容,能根据幼儿社会活动的阻止方法、形式和特点设计、实施幼儿园社会领域教育活动方案,并尝试实施认识自我、认识社会环境的组织过程	36
6	幼儿文学 阅读与指导		了解幼儿文学的特征和功能,掌握幼儿文学的体裁,初步了解幼儿文学作品的特点、作用和基本结构;逐步掌握幼儿文学作品的表达技巧;能够对幼儿文学作品进行简单的改编与创作;会欣赏与评价幼儿文学作品	36
7	幼儿园保育 基础知识+技能		掌握幼儿园保育工作流程、内容及规范要求,能完成一下日活动中的保育工作,在理解保教结合原则的基础上,配合教育活动开展健康指导,掌握开展幼儿园保育工作的基本技能,如:指导幼儿洗手洗脸、正确的睡姿,穿脱衣服、整理床铺等技能,为幼儿健康成长服务。	72
8	0-3岁婴幼儿 抚育与教育		了解0-3岁婴幼儿生理与心理发展特征。初步掌握0-3岁婴幼儿抚育和教育的有关知识与基本方法。掌握婴幼儿教养活动的方法与金额能,能针对婴幼儿进行科学、合理的养育	36
9	乐理与视唱		本课程主要学习音名、唱名、音阶、调号、调式、音程、和弦等基础知识,学习儿童歌曲的分析常识;五线谱的视唱教学采用首调唱名法,了解固定唱名法。通过本课程的学习,使学生具有一定的音乐听辨能力、听记能力和独立视唱能力,提高学生理解、分析和表现音乐作品的能力和。	108
10	幼儿照护		掌握幼儿生活照护、安全防护、日常保健、幼儿游戏等理论知识;掌握熟练演示生活照护、安全防护、日常保健、幼儿游戏实施步骤的能力;具备幼儿健康管理及照护的能力;具备常见急救技术;具备独立组织幼儿感统游戏和安全防护的能力;具备独立完成相应岗位工作任务的能力。	72

(2) 专业技能课

1	唱歌与幼儿歌曲 弹唱	<p>本课程讲授科学发声的基本原理和训练方法,使学生了解唱歌器官的构造和发音原理,学习和掌握发声方法,通过发声练习及歌曲演唱使学生逐渐掌握各项唱歌技能技巧,培养学生正确处理和表现常见体裁风格的歌曲能力,学习歌唱指挥的基础知识和基本技能,使学生具备从事幼儿音乐、歌曲教学的基本知识和演唱技能。</p> <p>使学生掌握钢(风)琴演奏的基础知识和基本技能技巧,培养学生对音乐的感受力、理解力、表现力和为幼儿歌(乐)曲配弹伴奏的能力,以适应将来从事幼儿音乐教学工作及组织幼儿音乐活动的要求。通过音乐艺术感染,冶高尚情操,使学生树立正确的审美观,教育学生热爱祖国,热爱祖国音乐艺术,热爱并献身幼教事业。</p>	216
2	钢琴基础	<p>本课程是幼儿保育专业的一门专业技能课。对学生实施美育教育,提高学生音乐素质,培养其健全人格、健康个性的重要途径之一。学好钢(风)琴课程,对学生将来走上工作岗位做好幼儿音乐教学工作具有重要作用。是使学生掌握钢(风)琴演奏的基础知识和基本技能技巧,培养学生对音乐的感受力、理解力、表现力和为幼儿歌(乐)曲配弹伴奏的能力,以适应将来从事幼儿音乐教学工作及组织幼儿音乐活动的要求。通过音乐艺术感染,冶高尚情操,使学生树立正确的审美观,教育学生热爱祖国,热爱祖国音乐艺术,热爱并献身幼教事业。</p>	72
3	舞蹈	<p>包括幼儿舞蹈基础和幼儿舞蹈创编。舞蹈这门课程其任务是对学生进行美的教育,使学生了解舞蹈的基础知识,掌握基本技能技巧,提高婴幼儿舞蹈表演与创编的实践能力,为今后能胜任早教中心、幼儿园的舞蹈教育工作,成为合格的早教中心、幼儿园教师打下扎实的基础。该课程具有很强的美育性和实践性。</p> <p>民族民间舞蹈主要包括我国几大民族民间舞,如藏族、东北秧歌、蒙古族、维吾尔族、傣族舞蹈等,实行渐进式的组合教学,有明显的层级之分,各舞蹈内部也从简单到复杂,从单一动作到元素组合,难度逐渐升级,环环相扣,使学生深化综合能力训练,掌握不同风格的舞蹈成品。</p> <p>使学生掌握我国集中主要民族舞蹈的基本步伐和动作组合、儿童舞的基本舞步和动作组合、幼儿模仿动作、幼儿表演舞和音乐游戏;了解幼儿舞蹈的特点,能够初步编排与指导幼儿舞蹈</p>	舞蹈 基础 (144) 舞蹈 编导 (216)
4	绘画	<p>绘画课程是幼儿保育专业的专业技能课程,培养学生对形的观察能力、感受与表现力,包括平面形、空间中的立体形(静态的),对运动的感知与表现(动态的),又要对学生进行审美教育,以调动学生学习兴趣。如形式美感(肌理效果、点、线、面)和表现手法的效果等。使学生的感知力加强,使眼、脑、手敏锐协调,以提高学生的造型能力和艺术感知能力。</p> <p>使学生掌握图案、色彩、平面设计知识;能用基本绘画技能及简笔画法,临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画;能偶初步指导幼儿绘画的创作</p>	144
5		手工课程是幼儿保育专业的技能课程,教学过介绍各种材料特性	108

	手工	及美感,使学生能发现材料,会利用材料制作与幼儿园教学结合的手工作品(如自然角、游戏区、校园的综合设计)。强调环保及设计意识的培养,利用废旧物进行加工创作成完美的手工艺品,从而达到双收的效果。加强空间立体造型的训练,通过立体手工系列—单体、组合体、综合设计达成,学会折纸、剪纸、泥工等各类手工技法,培养并提高学生能根据幼儿园环境创设、教学活动的要求,开展各类手工制作及简单玩教具的制作,能教会幼儿掌握一些基本的手工技能	
6	幼儿故事讲述	掌握幼儿故事绘本的赏析,学会故事的讲解,故事角色的转变及教育意义。	72
7	三笔字	钢笔字、粉笔字和毛笔字,写好三笔字是国家教育部对师范生提出的素质要求也是学生必备的基本职业技能之一,能够规范幼儿写汉字的习惯。本课程开设的目的是对学生进行系统的书法理论书法技能、硬笔技能、粉笔技能练习,培养学生的书写能力、硬笔能力、粉笔能力,为以后的从教工作打好基础。	54

七、教学进程总体安排

(一) 基本要求

本专业为三年制, 每学年为 52 周, 其中教学时间 40 周(含复习考试), 累计假期 12 周, 周学时为 30(含班会活动), 顶岗实习按每周 30 小时(1 小时折合 1 学时)安排,3 年总学时数为 3000~3300。学校可以根据自身实际上下浮动,但要达到基本的教学要求。

公共基础课学时约占总学时的三分之一,允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整,但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。专业课学时约占总学时的三分之二,在确保学生实习总量的前提下,课根据实际需要集中或分阶段安排实习时间。课程开设顺序和周学时安排,学校可根据实际情况调整。

（二）教学进程总体安排建议

见附件 1

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

（1）专任教师任职条件

专业带头人需具有深厚的专业功底，在专业领域有着丰富的专业实践能力和经验，在行业内具有一定的知名度；在此同时还需具有丰富的教学经验和教学管理经验，对职业教育有深入研究，能够在专业建设及人才培养模式深化改革方面起到领军的作用。

骨干教师需具有较丰富的专业知识，在专业方面有着丰富的专业实践能力和经验；对职业教育有一定的研究，具有职业课程开发能力；能够运用符合职业教育的教学方法开展教学，治学严谨，教学效果良好。

双师型教师实践锻炼经历，在本专业实训室及实训基地建设中发挥一定作用；熟悉本专业的前沿动态，能参与校内外实训基地建设，具备专业实践与教学服务能力。

（2）校外兼职教师任职条件

参与人才培养方案的制定;承担一定的教学任务,指导项目实训和生产性实训;参与课程开发与建设,参与相关教学文件的编写;参与理实一体专业教师建设及实训基地建设;参加教学培训,提高职业教育教学能力。

(3) 专兼师资配备(师资结构、现状)

教学团队是人才培养方案得以顺利实施的关键。”岗位技能+职业素养”课程体系的实施需要建立由专业带头人、骨干教师、“双师型”教师、企业技术专家与能工巧匠组成的专兼结合教学团队。目前本专业专兼师资人员结构如“表师资配置”所示。

专任教师			兼职教师
专业带头人	骨干教师	“双师型”教师	
1人	6人	1人	7人

(二) 教学设施

(1) 校内实训实习室

“幼儿保育实训基地(室)”以学校为主体、幼儿园参与、共建双赢”的实训基地建设与运行机制,以仿真实训为特色,实行校园合作设计、合作建设、资源共享的实训环境建设模式。经过多年发展,现已建成校内技能实训室17个,校外实训基地10个。

校内实训实习配备的实训室及主要工具、实施设备和数量见下表。

序号	实训室名称/间	主要工具和设施设备		实训项目
		名称	数量	
1	舞蹈实训室 (3间)	DVD 音响设备	1	舞蹈基本功实训、民族舞实训、 幼儿舞蹈创编实训、舞蹈教学 法实训
		把杆、大幅面镜子	>40m	
2	声乐、视唱实训室 (9间)	钢琴	1	歌曲演唱实训、视唱练耳实训、 乐理知识教授
		数字 CD 音响设备	1	
		乐理视教板	1	
3	电钢琴实训室 (2间)	电钢琴	100	练习钢琴弹奏技巧
		数字多媒体教学系统与监控 平台	1	
4	绘画手工实训室 (1间)	实物展示台	4	绘画实训、各类手工制作实训、 各类手工技法实训、各种手工 作品展示
		数字多媒体教学系统	1	
		各类石膏、模型、实物等美术 用具	5	
		手工制作常用工具	20	
5	幼儿保育实训室 (1间)	多媒体教学设备	4	幼儿生活照护实训、安全防护 实训、日常保健实训、健康管 理与照护实训、常见急救技术 实训，突出“做中学，做中教” 的至夜间教育特色
		幼儿照护婴儿模型	8	
		幼儿照护常用必备品	10	
		婴幼儿餐饮用具、盥洗用具	10	
		清洁、消毒用具	20	

		疾病检查及急救用具	10	
6	教育活动综合实训室（1间）	多媒体教学设备	2	蒙台梭利实训、奥尔夫音乐实训、感觉统合训练实训、各类教育活动实训
		蒙台梭利教具	2	
		奥尔夫音乐教具	2	
		各活动区玩教具	1	

校内实训环境布置合理，配置良好，能够符合幼儿保育专业所需，提升了幼儿保育专业的整体实训环境。

(2) 校外实训基地

校外实习实训基地是学生进行实习的重要场所，建设具有相对稳定的实习实训基地关系到实习实训的质量。为了进一步加强和规范校外实习实训基地的建设和管理，幼儿保育专业的校外实训基地，应选择具有良好的办学条件和师资队伍公办或社会力量举办的优秀幼儿园、早期教育机构，能反映学前教育的理念，办学有特色。校外实训基地主要承担学生认知实习、保育实习、教育见习与顶岗实习。作为以教学实践及学生顶岗实习为主的实训基地，应能够提供真实的岗位训练环境，按照校企合作共同制定的实习计划，保证接纳学生进行幼儿园班级，并在教师指导下完成见习、观摩、实践、实习任务。校外基地配备应做到每 20 名学生有一所实习幼儿园。加强与县内外幼儿园的联系，挂牌实习实训基地，达到教与学无缝衔接，毕业对口就业率达 90%以上。

幼儿保育专业校外实训基地一般表

序号	名称	主要功能	可安排学生	可集中实习时间
1	宝安机关二幼	学生跟岗实习、顶岗实习	15	6个月-1年
2	九号公馆幼儿园	学生跟岗实习、顶岗实习	10	6个月-1年
3	国育幼儿园	学生跟岗实习、顶岗实习	10	6个月-1年
4	英华国际蒙台梭利	学生跟岗实习、顶岗实习	10	6个月-1年
5	幼稚幼儿园	学生跟岗实习、顶岗实习	10	6个月-1年
6	大信东方幼儿园	学生跟岗实习、顶岗实习	15	6个月-1年
7	小花蕊幼儿园	学生跟岗实习、顶岗实习	10	6个月-1年
8	德韵轩幼儿园	学生跟岗实习、顶岗实习	10	6个月-1年

（三）教学资源

- (1) 实训资源：多媒体教室、录播室、幼儿保育实训室、钢琴实训室、舞蹈实训室、绘画手工实训室、教育活动综合实训室及多功能排练厅。
- (2) 教材资源：按照国家规划的中等职业教育教材目录，选用相关中职类实践性强的教材，按时定量配齐。有些课程需要根据所设课程需要组织有关老师进行编写。同时在学校图书馆配置相关的专业书籍，供学生课外学习查阅。
- (3) 数字化教学资源：学校信息化管理平台、中职教学资源网、班级优化大师、钉钉等等软件资源。

（四）教学方法

打造“实践为主、理实结合”的教学模式，幼儿保育专业一直重视学生专业能力与岗位实践运用的培养，提倡项目教学、案例教学、任务教学、角色模拟、情境教学等方法，突出“做中学、做中教”的职业教育特色，形成操作技能与职业规范相统一，学习内容与工作内

容相统一，理论学习与实践操作一体化。

具体的教学要求如下：

1. 以学生发展为本，重视培养学生的综合素质和职业能力，为学生的可持续发展奠定基础。教学过程中，应融入对学生职业道德和职业意识的培养。

2. 按照“教、学、做合一”的总体原则，根据课程性质，采用班级授课、分组教学、现场教学、实践训练、等形式组织教学；提倡采用多元化、现代化、实用化，可以采用启发式、探究式、讨论式、参与式、翻转课堂等多种教学方法，让知识生动起来，让师生互动起来，让课堂活跃起来，有效激发学生的未知欲望，使学生真正成为学习的主人、课堂的主人；

3. 聚集教学资源和建立交流平台，实现在线教学及实时互动。利用专业教师的教学博客及学生个人空间，建立课程交流讨论群组；另外还可利用教学团队的QQ群、班级网站、班级Q群、精品课程网站等网络空间，促进学生自主学习、自主探索，达到共同学习、共同提高的目的。

4. 结合学前教育专业的特点，加强理论与实践的融合，推行基于问题、基于项目、基于任务的教学方法，发挥学生的主观能动性和创造力，让学生身在其中、如临其境，使学生能够熟练运用知识解决实际问题，培养学生的实践能力和创新能力。

（五）学习评价

根据本专业培养目标和育人理念,建立科学、可行的评价标准。参照国家对学前教育的要求和幼儿园教师专业标准等,制定课程教学及实训实习评价标准。要坚持评价主体、评价方式、评价过程的多元化。注重教和学过程性评价,将学生日常学习态度、学习表现、知识技能运用规范纳入课程成绩评价范围,形成日常学业评价和其中、期末考试结果为要素的学业评价体系。以任课教师评价、实训指导教师评价、学生自评互评为主,吸收行业企业参与。依据形成性评价和终结性评价相结合的原则,既要评价学习过程,又要评价学习结果,关注学生在原有基础上的发展。考核采用理论测试和实际操作考核相结合的方式,重在考核理论知识的应用和实际操作水平。加强跟岗实习课程和顶岗实习课程的考核评价。成立由实训基地专业指导教师和班主任组成的考核组,对学生在跟岗实习和顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、学习能力、专业技能和任务完成等方面的情况进行考核评价。

学习评价既要关注教师对学生的评价,又要关注学生对教师的评价,促进教师不断完善自身教学和提高自身修养,每学期学期末组织专业座谈会,让学生对各科任教师的教育教学进行评价。

（六）质量管理

1. 根据人才培养规格要求和幼儿保育专业专业教学特点,本方案把大部分公共基础课、专业基础课和部分专业技能课放在第一、第二学期开设,第三、第四增加部分专业技能课,第五学期安排到校外实训基地进行跟岗实习,第六学期安排到校外实训基地进行顶岗实习。

2. 各学期课程安排充分考虑课程之间的相关性，合理确定课程的先后顺序。

3. 均衡学生各学期的考证任务，以避免出现前紧后松或前松后紧的不合理现象。

4. 合理分配各门课程的课时量，保证核心课程有足够课时量，以强化学生核心能力和专业能力的培养。

5. 在教学方法上采用“理实-体化”，项目教学法、任务驱动法等现代化的教学方法，全面培养学生的专业能力、职业综合能力。

6. 打破传统的考核思路和做法，以培养和提高学生的综合职业能力为出发点构建科学评价考核体系。

九、毕业要求

根据国家有关规定，婴幼儿托育专业培养目标和培养规格，结合学校办学实际，进一步细化、明确学生毕业要求，严把毕业生出口关，确保学生毕业时的学时、学分和教学环节达标，结合专业实际组织毕业考试(考核)，保证毕业要求的达成度。学生毕业需要同时具备以下条件：

(一) 考试(考核)

公共基础课合格，专业课合格，顶岗实习过程性考核加综合性看考核成绩总评合格及以上；须修满的专业人才培养方案所规定的学时学分，完成规定的教学活动。

（二）资格证书

在获得毕业证的基础上，落实“学历证书+若干职业技能等级证书”（简称 1+X）制度试点工作的要求，学生在毕业前取得以下证书。

1. 幼儿照护(初级)证书、育婴师(初级)证书、保育员证书其中之一。
2. 全国普通话等级考试二级乙等以上证书。

（三）毕业汇报演出

在专业教师指导下，按照学校办学要求、学生培养规格和职业要求，通过毕业汇报演出，检验和提高学生综合运用所学知识和技能解决实际问题的能力，培养具有创新意识和较高素质的应用人才，完成毕业汇报演出，达到完成学业的最低要求。

十、附录

附件 1 教学进程安排表

幼儿保育专业教学进程安排表

2022 年 9 月

学制：三年制

招收初中毕业生

课程类别	课程名称	总学时	学时分配						实践性教学或课程说明				
			第一年		第二年		第三年		开卷	闭卷	实践考核	周数	内容
			1	2	3	4	5	6					
公共基础课	思想政治	108	√	√	√				√				
	德育	36	√						√				
	普通话	144		√	√	√		√					
	语文	108		√	√	√			√				
	数学	72			√	√			√				

	幼儿英语	72	√	√						√			
	信息技术	72	√	√						√			
	幼儿体育教学 活动设计与 指导	144	√	√	√	√			√				
	自然科学基 础	72								√			
	历史	72	√	√						√			
	小计	900	27.52%										
专业 基础课	专业 技能课	乐器基础(钢 琴、二胡)	72	√	√					√			
		学前儿童发 展心理	72	√	√						√		
		学前教育基 础知识	72			√					√		
		幼儿故事讲 述	72				√	√					
		幼儿照护	72				√	√		√			
		幼儿园教育 活动设计与 指导	72			√	√	√		√			
		幼儿文学阅 读与指导	36	√	√						√		
		0-3岁婴幼 儿抚育与教 育	36						√		√		
		幼儿园保育 基础知识+技 能	72			√	√				√		
		舞蹈编导	216			√	√	√		√			
		基本乐理与 视唱	108	√	√						√		
		唱歌与幼儿 歌曲弹唱	216	√	√	√	√	√		√			
		舞蹈基础	144	√	√					√			
		幼儿绘画	144	√	√	√	√			√			
手工制作	108			√	√	√		√					
三笔字	108			√	√	√			√				

	跟岗实习	见习、实习等	210								√	跟岗实习安排在第 五学期，时间约为 两个月	
	顶岗实习		540								√	顶岗实习安排在第 六个学期，时间六 个月	
	小计		2370	72.48%									
	合计		3270										